

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Оренбургской области
Управление образовательной администрации города Оренбург
МОАУ «СОШ №64»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Методического совета
Руководитель МО НШ

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по УВР

УТВЕРЖДЕНО
директор МОАУ "СОШ
№ 64"

Шаповалова О.И.

Протокол №1 от «26»
августа 2024 г.

О.А. Бобошко

Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

А. В. Редькин

Приказ № 158
от «29» августа 2024 г.

Редькин
Александр
Владимирович
иЧ

Подписано
цифровой подписью:
Редькин Александр
Владимирович
дата: 2024.08.28
13:59:13 +05'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1940640)

учебного предмета «Труд (технология)»
для обучающихся 2 класса (класс ОВЗ ЗПР 7.2)

Оренбург 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (шивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контуры, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые

материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умениеправляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помочь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы	
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.							
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии.	10	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
Итого по разделу		10					
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.							
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	8				https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	2				https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	6				https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	2				https://resh.edu.ru/subject/8/2/	

2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	4				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	10				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	13				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по разделу		57				

Раздел 3. Итоговый контроль за год

3.1	Промежуточная аттестация. Творческий проект.	1	1			/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий.	1			02.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Мастера и их профессии. О обобщение пройденного в первом классе	1			06.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Входная контрольная работа	1	1		09.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер	1			13.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер	1			16.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, последовательность практических действий.	1			20.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Общее представление о технологическом процессе:	1			23.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	подбор материалов и инструментов.					
28	Общее представление о технологическом процессе: сборка, отделка изделия.	1			27.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Элементарная творческая и проектная деятельность. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	1			30.09	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Элементарная творческая и проектная деятельность. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	1			04.10	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.	1			07.10	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.	1			11.10	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.	1			14.10	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Исследование и сравнение элементарных физических, механических и	1			18.10	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	технологических свойств различных материалов.					
15	Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам	1			21.10	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).	1			25.10	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).	1			08.11	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

18	Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).	1			11.11	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.	1			15.11	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги.	1			18.11	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги, Конструирование складной открытки со вставкой.	1			22.11	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	Разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов	1			25.11	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	бумаги, Конструирование складной открытки со вставкой.					
23	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1			29.11	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку	1			02.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	1			06.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	1			09.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			13.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			16.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

29	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			20.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			23.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.	1			27.12	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.	1			10.01	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений,	1			13.01	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	вычислений и построений для решения практических задач.					
34	Разметка деталей с опорой на простейший эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	1			17.01	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
35	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			20.01	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
36	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			24.01	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
37	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части.	1			27.01	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
38	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части.	1			31.01	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
39	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.	1			03.02	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
40	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по	1			07.02	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.					
41	Подвижное и соединение деталей. Использование дополнительных материалов (проволока, пряжа, бусины). Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			10.02	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
42	Подвижное и соединение деталей. Использование дополнительных материалов (проволока, пряжа, бусины). Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			14.02	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
43	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	1			17.02	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
44	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и	1			20.02	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	конструирования симметричных форм.					
45	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей).	1			28.02	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
46	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей).	1			03.03	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
47	Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине).	1			07.03	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
48	Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине).	1			14.03	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
49	Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине).	1			17.03	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

50	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.	1			21.03	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
51	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.	1			04.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
52	Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и строчка косого стежка и ее варианты (крестик).	1			07.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
53	Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и строчка косого стежка и ее варианты (стебельчатая).	1			11.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
54	Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и строчка косого стежка и ее варианты (елочка).	1			14.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
55	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).	1			18.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
56	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).	1			21.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
57	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей).	1			25.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

58	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (отделка деталей, сшивание деталей).	1			28.04	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
59	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			05.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
60	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			12.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
61	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Использование дополнительных материалов (проволока, пряжа, бусины).	1			13.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
62	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Использование дополнительных материалов (проволока, пряжа, бусины).	1			14.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
63	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	1			16.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
64	Конструирование и моделирование изделий из	1			17.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.					
65	Интернет как источник информации.	1			18.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
66	Промежуточная аттестация. Творческий проект.	1	1		20.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
67	Интернет как источник информации.	1			23.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
68	Интернет как источник информации. Поиск информации.	1			25.05	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>

«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>

«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>

Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>

Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>

Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>

Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://pedsovet.su><http://multiurok.ru><http://infourok.ru><http://viki.rdf.ru> <https://nsportal.ru>

<https://resh.edu.ru> <http://stranamasterov.ru>/

<https://workprogram.edsoo.ru>/work-programs/2171900

<https://infourok.ru>/konspekt-uroka-s-prezentaciey-po-tehnologii-na-temu-kak-rabotat-s-uchebnikom-puteshestvuem-po-gorodu-3346968.html

<https://yandex.ru/video/preview/?2985> text=дом+урок+технологии+3+класс t=169
source=fragment

<https://www.youtube.com><https://yandex.ru/video/preview/?text=телебашня+урок+технологии>
+3+

<https://yandex.ru/video/>

https://vk.com/video-195635226_456239036

<https://www.youtube.com/watch?v=LdVGhZoloA0>

https://www.youtube.com/watch?v=oqaBR_58N2c

https://vk.com/video-195635226_456239034

https://vk.com/video-195635226_456239035

<https://www.youtube.com/watch?v=vXpkMK1wOXs>

https://www.youtube.com/watch?v=2p-KJ_4bRMU

https://vk.com/video-195635226_456239022

Оценочные процедуры

2 класс. Входная контрольная работа

Фамилия, имя _____

1. Как называется учебный предмет, который учит, как правильно изготавливать изделия из разных материалов с использованием инструментов и приспособлений, а также экономно расходовать материалы, силы и время человека?

- а) изобразительное искусство
- б) труд (технология)
- в) экономика

2. Рассмотри рисунки. Найди предметы, которые являются природным материалом?

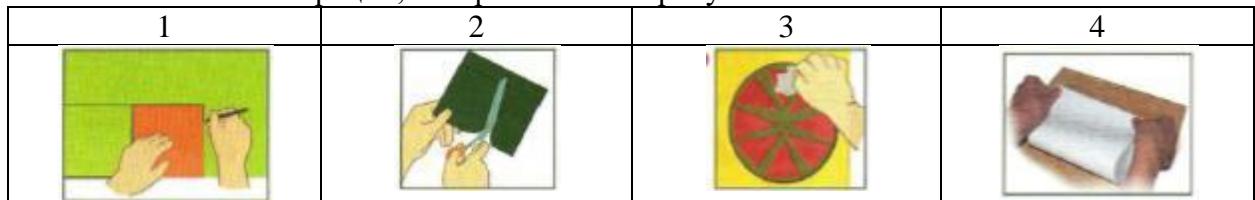
Запиши название предметов.



3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) приспособление
- в) материал, созданный человеком

4. Как называются операции, изображенные на рисунках?



- а) 1 - резание ножницами, 2 - разметка по шаблону, 3 - наклеивание, 4 - сгибание
- б) 1 - разметка по шаблону, 2 - резание ножницами, 3 - наклеивание, 4 - сгибание
- в) 1 - наклеивание, 2 - разметка по шаблону, 3 - резание ножницами, 4 - сгибание

5. Шаблон – это:

- а) инструмент
- б) материал
- в) приспособление

6. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами к себе
- б) кольцами вперед
- в) с раскрытыми лезвиями

7. Выбери правильный ответ: орнамент – это...

- а) узор
- б) повторяющийся узор
- в) узор из листьев или бумаги

8. Укажи стрелками название орнамента.



1.

а) геометрический мотив



2.

б) природный (растительный) мотив.

9. В какой технике выполнена данная поделка?



- а) аппликация
- б) мозаика
- в) оригами

10. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

Ключ к входной контрольной работе.

1. б
2. шишка, ракушка, листья, колос
3. в
4. б
5. в
6. б
7. б
8. 1-б, 2-а
9. в
10. а

**80-100% - оценка «5»,
60-80% - оценка «4»,
40-60% - оценка «3»,
0-40% - оценка «2».**

Промежуточная аттестация по технологии. 2 класс.

Творческий проект. Тема: «Детская площадка» (конструирование из бумаги)

Описание КИМ:

Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения творческих проектов. Работа, выполненная обучающимся (макет детской площадки), демонстрируется в классе. Оформляется выставка лучших работ обучающихся.

Высокий уровень выполнения работ - обучающиеся владеют технологическими приемами обработки бумаги, различают базовые формы, правильно пользуются инструментами, соблюдают технику безопасности, самостоятельно создают композиции с изделиями, самостоятельно подбирают цвета, умеют прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей. Обучающиеся умеют продемонстрировать готовый продукт. Работы выполнены аккуратно.

Средний уровень - обучающиеся умеют работать с инструментами, при подборе цветовой гаммы обращается за помощью учителя. Умеет прогнозировать конечный практический результат и с помощью учителя комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей. Во время презентации работы требуется помочь учителя.

Критерии оценивания

«5» - работа выполнена аккуратно, красиво расположены детали, хорошо подобрана цветовая гамма

«4» - работа выполнена с небольшими недочетами: по аккуратности, точности, расположению и сочетанию цвета

«3» - небрежно выполнена работа, не приносит эстетического удовольствия, большое количество вы недочетов

«2» - работа не выполнена

